



APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

No final do ano letivo, o aluno terá:

- desenvolvido a capacidade de comunicar em Língua Inglesa e apropriado as suas regras e funcionamento;
- desenvolvido a sua capacidade de interpretar e produzir diferentes tipos de textos;
- confrontado ideias e opiniões e exprimido atitudes perante universos culturais diferenciados;
- aprendido a superar dificuldades, resolver problemas, organizar o seu próprio processo de aprendizagem, com vista a uma progressiva autonomia;
- aprofundado os seus conhecimentos e interagido com as culturas de expressão inglesa no mundo, nomeadamente através das áreas temáticas/situacionais abrangidas pelo programa, que a seguir se discriminam sumariamente, segundo a organização do manual adotado:

NEW HANDS ON

1º Período (±47 horas=±63 tempos)	2º Período (±48 horas=±64 tempos)	3º Período (±25horas=±33tempos)
<p>MÓDULO 1</p> <p>O MEU LUGAR NO MUNDO PROFSSIONAL</p> <p>Identificação pessoal A família Rotinas diárias A casa e mobiliário Emprego/ocupações Capacidades e qualificações A língua Inglesa</p> <p>MÓDULO 2</p> <p>UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS</p> <p>O contacto com outras línguas Países e nacionalidades A importância de aprender línguas Mobilidade, juventude e línguas</p>	<p>MÓDULO 3</p> <p>NOVAS TECNOLOGIAS</p> <p>Inovação tecnológica Máquinas inteligentes Jogos de Computadores Mundo virtual Turismo espacial</p> <p>MÓDULO 4</p> <p>OS MEDIA E A COMUNICAÇÃO GLOBAL</p> <p>Os <i>media</i> A Internet Comunicação e ética</p>	<p>MÓDULO 5</p> <p>OS JOVENS NA ERA GLOBAL</p> <p>Problemas dos jovens O futuro dos jovens Cultura dos jovens</p>

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é contínua, traduzindo-se, no final de cada período, numa classificação que pretende avaliar o trabalho desenvolvido pelo aluno desde o início do ano letivo até esse momento.

A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e centra-se sobretudo nos processos, assumindo um carácter contínuo e sistemático.

Sendo fundamental diversificar os procedimentos de avaliação, esta tem em consideração não só diferentes **instrumentos** (fichas de trabalho (diagnósticas, formativas, de remediação, de enriquecimento,...), intervenções orais (*oral presentation, roleplay, debate*,...), portfolio, trabalhos de projeto, trabalhos de casa, trabalhos escritos (*essays, reports, descriptions, book reviews* ...), avaliação diagnóstica/formativa/sumativa), como também várias **estratégias**.

A avaliação exprime-se, assim, numa classificação quantitativa, obtida de acordo com os seguintes domínios:

Ano	Compreensão oral	Interação e produção oral	Compreensão escrita (língua e leitura)	Interação e produção escrita	Trabalho autónomo	Competências pessoais e sociais
1º Ano	15%	15%	20%	15%	20%	15%