

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS – 2018/2019

DISCIPLINA DE ALEMÃO – 11º ano (nível 2)

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

No final do ano letivo, o aluno terá:

- adquirido e desenvolvido competências básicas de comunicação em língua alemã e o gosto por comunicar espontaneamente nesta língua;
- compreendido e produzido textos orais e escritos de natureza e grau de dificuldade adequados ao seu nível de competência linguística e objetivos de aprendizagem;
- confrontado ideias e opiniões e exprimido atitudes perante universos culturais diferenciados;
- aprendido a superar dificuldades, resolver problemas, organizar o seu próprio processo de aprendizagem, com vista a uma progressiva autonomia;
- aprofundado os seus conhecimentos e interagido com as culturas de expressão alemã no mundo, nomeadamente através das áreas temáticas / situacionais abrangidas pelo programa, que a seguir se discriminam sumariamente, segundo a organização do manual adotado **Team Deutsch A2**

1.º Período – 38 aulas previstas (aproximadamente) <i>LEKTIONEN 10-12 (TEAM DEUTSCH A1)</i> <i>LEKTIONEN 13-15</i>	2.º Período – 35 aulas previstas (aproximadamente) <i>LEKTIONEN 16-20</i>	3.º Período – 17 aulas previstas (aproximadamente) <i>LEKTIONEN 21-24</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos, ...) - Identificação e informações pessoais - Situações do quotidiano (lazer, vida escolar, vida em família, habitação, saúde e bem estar) - Meio envolvente (escola, comunidade local, cidadania, situações sociais, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - A atualidade / O mundo global / O mundo virtual - Situações do quotidiano (vida em família, lazer) 	<ul style="list-style-type: none"> - Relações interpessoais (amizades e amor, encontros, tecnologias, amigos virtuais) - Situações do quotidiano (hábitos e necessidades, mundo do trabalho, lazer)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é contínua, traduzindo-se, no final de cada período, numa classificação que pretende avaliar o trabalho desenvolvido pelo aluno desde o início do ano letivo até esse momento.

A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e centra-se sobretudo nos processos, assumindo um carácter contínuo e sistemático.

Sendo fundamental diversificar os procedimentos de avaliação, esta tem em consideração não só diferentes **instrumentos** (fichas de trabalho - diagnósticas, formativas, de remediação, de enriquecimento,... -, intervenções orais - apresentações orais; *Rollenspiele*, ...- , trabalhos de projeto, trabalhos de casa, trabalhos escritos, avaliação diagnóstica/formativa/sumativa), como também várias **estratégias**.

A avaliação exprime-se, assim, numa classificação quantitativa, obtida de acordo com os seguintes domínios:

Ano	Compreensão oral	Interação e produção oral	Compreensão escrita (língua e leitura)	Interação e produção escrita	Trabalho autónomo	Competências pessoais e sociais
10º Ano	10%	20%	20%	20%	20%	10%