

## Espanhol – 3º ciclo – 2018-2019

### Metas de Aprendizagem / Critérios de Avaliação / Conteúdos

#### 8º ANO

#### I. Metas

##### Compreensão Oral

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada.

##### Compreensão Escrita

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.

##### Interacção Oral

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares.

##### Interacção Escrita

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno escreve cartas e mensagens simples e curtas (50-60 palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

##### Produção Oral

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Usa um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.

## Produção Escrita

**Nível de Desempenho - A2.1** (QECRL) O aluno escreve textos simples e curtos (50-60 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.

O aluno deverá igualmente:

- Desenvolver, na sua prática, atitudes de responsabilidade e cooperação;
- Utilizar e desenvolver estratégias adequadas à organização do seu processo de aprendizagem;
- Autoavaliar processos e resultados das suas aprendizagens.

## II. Critérios de Avaliação

A avaliação tem em conta o **domínio cognitivo e o domínio das atitudes**, refletindo, no final do ano letivo, a progressão do aluno em relação ao seu nível inicial.

A avaliação centra-se não só nos produtos, mas também nos processos.

Sendo fundamental diversificar os procedimentos de avaliação, esta tem em consideração não só diferentes **instrumentos**, nomeadamente:

- Observação direta do trabalho realizado na aula;
- Fichas formativas, remediação, sumativas...;
- Pequenas apresentações (previamente preparadas);
- Breves produções escritas;
- Participação nas atividades (dentro e fora da sala de aula).

e diferentes **estratégias**, nomeadamente:

- Apoio ao aluno na organização da sua aprendizagem;
- Observação direta em sala de aula;
- Reforço positivo com vista a desenvolver a autoestima e a autonomia;
- Auto / heteroavaliação;
- Verificação do percurso realizado e reformulação do desempenho.

A avaliação do aluno será feita sistemática e continuamente, e será realizada de acordo com os parâmetros e pesos a seguir referidos:

<b>DOMÍNIO</b>		<b>PESO</b>	<b>DOMÍNIO</b>		<b>PESO</b>
<b>Cognitivo</b>		<b>85%</b>	<b>Atitudes e Valores</b>		<b>15%</b>
<b>COMPETÊNCIAS</b>	Atividades desenvolvidas dentro e fora da sala de aula no âmbito das seguintes competências:		Atitudes e valores pautados pelo empenho e responsabilidade:		
	Compreensão oral	22%	Pontualidade	3%	
	Compreensão escrita	21%	Participação nas atividades (dentro e fora da sala de aula)	3%	
	Produção e interação escrita	21%	Atenção /Cumprimento de regras	3%	
	Produção e interação oral	21%	Material necessário / organização	3%	
			Autonomia	3%	

### Observações

- Para cada competência haverá pelo menos um momento de avaliação formal por período.

### Nomenclatura Quantitativa / Qualitativa

0% - 19% = Fraco ----- Nível 1  
 20 % - 49% = Não Satisfaz ----- Nível 2  
 50% - 69% = Satisfaz ----- Nível 3  
 70% - 89% = Satisfaz Bem ----- Nível 4  
 90% - 100% = Excelente ----- Nível 5

## Conteúdos Temáticos

1º Período	2º Período	3º Período
<p><b>Unidade 0 – ¡Buen Regreso!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Aspectos culturais</li></ul>	<p><b>Unidade 4 – ¡Buen Viaje!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Meios de transporte</li><li>➤ Aeroporto</li><li>➤ Cidade: lugares e direções</li></ul>	<p><b>Unidade 8 – ¡Qué rico!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Gastronomía</li><li>➤ Utensílios</li><li>➤ Expressões coloquiais</li></ul>
<p><b>Unidade 1 – ¿Te conoces bien?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Carácter</li><li>➤ Gostos e Hábitos</li><li>➤ Expressões coloquiais</li></ul>	<p><b>Unidade 5 – Buena Estancia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Habitação</li><li>➤ Partes da casa</li><li>➤ Móveis e objetos</li></ul>	<p><b>Unidade 9 – Sentirse bien</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Saúde e bem estar</li><li>➤ Problemas e conselhos</li><li>➤ Expressões coloquiais</li></ul>
<p><b>Unidade 2 – Con los amigos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Atividades de tempos livres</li><li>➤ Desportos/objetos</li><li>➤ Cinema</li></ul>	<p><b>Unidade 6 – Periodista por un día</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Programas de televisão</li><li>➤ Seccções de um jornal</li></ul>	<p><b>Unidade 10 – Muchos lugares</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lugares para pasar férias</li><li>➤ Objetos</li></ul>
<p><b>Unidade 3 – En contacto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Meios de comunicação</li><li>➤ Amigos</li><li>➤ Atividades diárias</li></ul>	<p><b>Unidade 7 – Las compras</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lojas</li><li>➤ Produtos</li><li>➤ Materiais e formas</li></ul>	

**Manual: ¡Ahora español! 2– Areal editores**